

Après une licence

Histoire - Lettres classiques



La double licence Histoire - Lettres classiques est dispensée à Reims. Cette formation permet aux étudiants d'être diplômés d'une licence d'Histoire et d'une licence de Lettres classiques.

Elle forme aux exigences des disciplines historiques et littéraires, ainsi qu'à la maîtrise du latin et du grec.

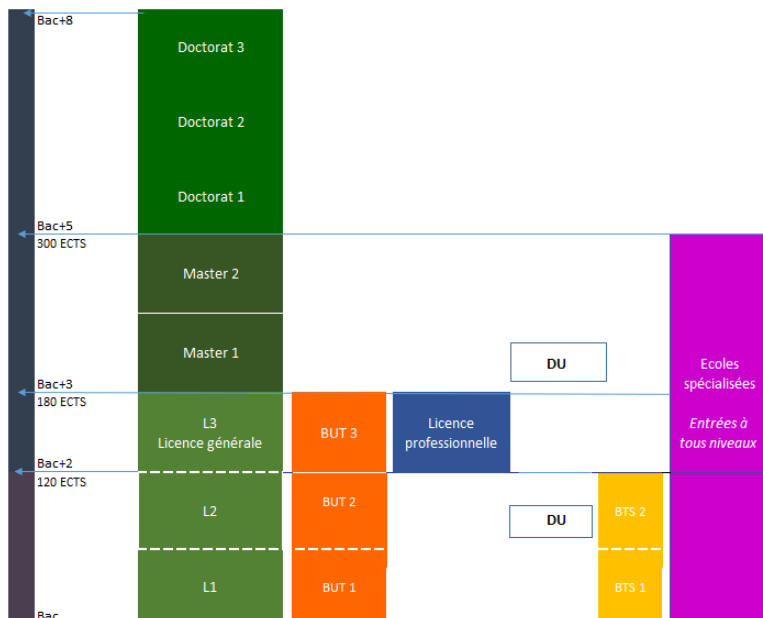
La licence permet d'acquérir les méthodes de l'analyse historique combinées aux méthodes de l'analyse littéraire. Outre la maîtrise du latin et du grec, la formation offre un solide bagage historique et littéraire.

Les compétences acquises permettent la poursuite d'études dans de nombreux domaines : enseignement et recherche, culture et patrimoine, journalisme, information et communication, etc

[Conseil] Le stage d'observation de 70 heures prévu au 2nd semestre de L3 est important car il est l'occasion de confirmer ou d'infirmer un choix initial d'orientation professionnelle. De plus, il constitue une 1^{ère} expérience susceptible d'être prise en compte lors d'une candidature en formation sélective.

NB : Ce document présente les possibilités d'orientation et de poursuite d'études après une L2 ou une L3.

Schéma des études supérieures



L2 – BTS2 = niveau 5 ; L3 – BUT3 = niveau 6 ; Master = niveau 7 ;
 Doctorat = niveau 8

NB : il existe quelques LP accessibles après le bac (Parcoursup) - Les DUT se sont transformés en BUT.

Les poursuites d'études courtes (un an)

Après une L2, voire une L3 pour ceux qui souhaiteraient une professionnalisation plus rapide, il est possible de s'orienter en licence professionnelle (LP). Les LP s'effectuent en 1 an après un bac+2 et comprennent entre 12 et 16 semaines de stage en entreprise. Elles n'ont pas pour objectif la poursuite d'études en Master et débouchent directement sur le marché du travail. Certaines LP sont proposées en alternance dans le cadre d'un contrat de professionnalisation ou d'apprentissage.

LICENCES PROFESSIONNELLES

Sélection sur dossier, éventuellement entretien Candidatures en ligne - du 24/04/23 au 05/06/23 pour les UFR via eCandidat - à partir de février sur les sites des IUT	Exemple de licences pro. à l'URCA : <ul style="list-style-type: none"> Métiers du livre : documentation et bibliothèques, parcours Bibliothèques, musées et médiation culturelle (CCC Troyes) <p style="text-align: center;">(voir en p.3 les LPro des IUT transformées en BUT 3^{ème} année)</p>
Au niveau national, il existe différentes spécialités de LPro qui peuvent intéresser les étudiants d'Histoire-Lettres classiques Pour trouver une licence pro en France : Site ONISEP	Exemples de licences pro. possibles dans d'autres universités : <ul style="list-style-type: none"> Métiers de la médiation par des approches artistiques et culturelles (Aix-Marseille Université) Protection et valorisation du patrimoine historique et culturel : conception et mise en œuvre de projets culturels / développement et protection du patrimoine artistique et culturel (Univ. Le Mans / en initial et à distance) ; métiers de l'exposition et technologies de l'information (Univ. Franche-Comté) Métiers de l'information : archives, médiation et patrimoine - parcours Gestion et édition de fonds photographiques et audiovisuels (Univ. Lille 3) Protection et valorisation du patrimoine historique et culturel : Gestion de projets et structures artistiques et culturels (Le Mans) Guide Conférencier (CNAM Reims avec expérience requise, Strasbourg, Nanterre) Métiers de l'information : archives, médiation et patrimoine, parcours Documentation audiovisuelle et parcours Archives orales et audiovisuelles (INTD, à distance) Protection et valorisation du patrimoine historique et culturel : archives et patrimoines industriels, culturels et administratifs (Univ. Dijon)

S'orienter dans une autre discipline de Licence après sa L2

Sur dossier : du 24 avril au 5 juin 2023 Formations / Candidatures-Inscriptions	➤ L'admission dans une autre L2/L3 se fait sur étude de dossier. Il n'y a pas d'équivalence automatique. Le dossier est étudié par une commission d'enseignants qui statue sur les dispenses éventuelles en fonction des acquis de l'étudiant. <ul style="list-style-type: none"> Licence Sciences de l'éducation, parcours pluridisciplinaire - professorat des écoles (INSPE Charleville, Châlons), parcours Education, formation et intervention socio-éducative (INSPE Châlons) Licence d'administration publique (UFR Droit Reims, Troyes) Licence Arts du spectacle vivant (Reims) Licence Philosophie (Reims et à distance) etc.
---	---

BUT : en année spéciale ou en admission parallèle

<p>Sélection sur dossier éventuellement entretien</p> <p>Pour l'URCA, candidatures à partir de février sur les eCandidat des IUT: Formations / Candidatures- Inscritptions</p> <p>Hors URCA : voir les sites des IUT https://iut.fr/</p>	<p>Il est possible d'intégrer le BUT en 2^{ème} année ou 3^{ème} année.</p> <p>-Exemples de BUT à l'URCA :</p> <p>Communication – Multimédia : Métiers du multimédia et de l'internet, parcours stratégies de communication numérique et design expérience (IUT Troyes)</p> <p>Social : BUT Carrières sociales, option Animation sociale et socio-culturelle (IUT Reims, site Châlons)</p> <p>-Hors URCA :</p> <p>Information communication, 5 parcours : Journalisme, Communication des organisations, Information numérique dans les organisations, Métiers du livre et du patrimoine, Publicité</p>
--	---

Les DU et autres diplômes d'établissement

Chaque université peut proposer des diplômes d'université. Ces DU ne sont pas reconnus au niveau national, ils peuvent être accessibles post bac +1, +2, +3, etc. Ils peuvent être dispensés sur place, à distance. Les DU peuvent être un complément de formation utile pour renforcer un dossier de candidature, acquérir ou renforcer des compétences

<p>Conditions et modalités de candidature : se renseigner auprès de chaque formation</p> <p>-URCA : Liste des DU</p> <p>-Hors URCA : consulter les sites des universités</p>	<p>A l'URCA :</p> <ul style="list-style-type: none">• DIU Journalisme du vin (Institut Georges Chappaz Reims) <p>Hors URCA :</p> <ul style="list-style-type: none">• Histoire, sociologie, archéologie et anthropologie des religions (Univ. Strasbourg)• Etudes sur le judaïsme (Univ. Paris 1)• Mondes antiques et médiévaux, langues anciennes, épigraphie, papyrologie (EAD), parcours Latin médiéval (Univ. Strasbourg)• Techniques documentaires et médiation culturelle (Univ. Paris Nanterre)
---	--

Autres formations


<p>Avant de vous engager, assurez-vous de la reconnaissance de la formation choisie (certification, programme, alternance...)</p>	<p>Il existe de nombreux organismes offrant des formations post bac+2 parfois en alternance</p> <ul style="list-style-type: none">• Bachelor communication des marques et des entreprises (ESUPCOM Reims)• Bachelor communication (ECS Reims)
---	--

Poursuivre en Master (2 ans)

En 2023, les candidatures se font sur la plateforme nationale « Mon Master » qui permet de consulter l'intégralité des diplômes nationaux de master proposés par les établissements d'enseignement supérieur accrédités, de déposer ses candidatures en M1 et d'être accompagné par les services rectoraux dans le cas où l'étudiant n'aurait reçu aucune réponse positive à ses candidatures (voir conditions sur [Monmaster.gouv.fr](http://monmaster.gouv.fr)). L'accès en Master est sélectif, il est donc fortement conseillé de multiplier les candidatures. Elles peuvent être au nombre de 15 en formation initiale + 15 en alternance. Le décompte se fait par mention : se porter candidat dans plusieurs parcours proposés au sein d'une même mention de master ne compte que pour une seule candidature.

De façon générale, la 1^{ère} année de Master comporte de 1 à 4 mois de stage, la 2^{ème} année de 2 à 6 mois de stage. Quelques masters peuvent se préparer en alternance.

Le Master offre de nombreux débouchés professionnels, il permet également une poursuite d'études en Doctorat (bac+8)

<p>Sélection sur dossier et bien souvent entretien</p> <p>Candidatures au niveau national du 22 mars au 20 avril inclus (initialement 18 avril) sur la plateforme nationale https://www.monmaster.gouv.fr</p> 	<p>A L'URCA</p> <p>A l'UFR Lettres et Sciences Humaines</p> <ul style="list-style-type: none">• Patrimoine et musées, parcours Patrimoine et médiation culturelle (CCC Troyes)• Histoire, parcours Normes, cultures, pouvoirs (Reims)• Lettres et Humanités (Reims)• Géopolitique (Reims)• LLCER, parcours Anglais Arts Médias (Reims)• Sciences du langage, parcours Gestion multilingue de l'information (Reims)• Arts de la scène et du spectacle vivant, parcours Théâtre et scène (Reims) <p>A l'UFR Sciences Exactes et Naturelles</p> <ul style="list-style-type: none">• Géo-ressources, géo-risques, géotechnique, parcours Archéologie des géo-matériaux, patrimoine (Reims) <p>A l'INSPÉ : Les masters de l'INSPÉ ont notamment pour objectif la préparation des concours de recrutement d'enseignants et la formation de ces derniers :</p> <ul style="list-style-type: none">• Professeur des écoles• Professeur des collèges et lycées, lycées professionnels (Lettres-Histoire)• Documentation : Professeur-documentaliste en lycée et collège• Encadrement éducatif : Conseiller Principal d'Education• Pratiques et ingénierie de la formation <p>A l'UFR Droit et Science Politique</p> <ul style="list-style-type: none">• Droit public, spécialisation en décentralisation et administration des entreprises culturelles (Reims) <p>Dans d'autres universités :</p> <p>La plateforme « monmaster.gouv.fr » permet :</p> <ul style="list-style-type: none">• d'effectuer ses recherches de masters en précisant sa licence d'origine• d'indiquer des mots-clés pour élargir à d'autres thèmes : antiquité, classique, histoire, culture, textes, civilisation, humanités, édition, archives journalisme, tourisme, loisirs, humanitaire, formation, etc...
--	---

Après le Master

Poursuivre en doctorat

Accessible après le master avec une mention "Assez Bien" en M2 et en particulier au mémoire.

Le doctorat constitue une expérience professionnelle de recherche, sanctionnée, après la thèse, par l'obtention du titre de docteur. L'étudiant doit préalablement prendre connaissance des thématiques de recherche proposées par les unités de recherche et identifier un enseignant susceptible de l'encadrer.

Exemples de laboratoires de l'URCA pour des doctorants en histoire/lettres :

-Centre d'Etude et de Recherche Culturelle en Histoire (**CERHIC**)

-Centre Interdisciplinaire de Recherche sur les Langues Et la Pensée (**CIRLEP**)

-Centre de Recherche Interdisciplinaire sur les Modèles Esthétiques et Littéraires (**CRIMEL**)

- www.univ-reims.fr onglet Recherche et valorisation, puis Unités de recherche

Préparer l'agrégation

La préparation à l'agrégation externe est assurée dans quelques universités, après le Master, à temps partiel ou à distance (CNED).

En histoire : Univ. Strasbourg, Paris 1, Nanterre, etc ; en Lettres classiques : Univ. Dijon, Lille 3, Bordeaux, etc.

Quelques écoles spécialisées

• Enseignement supérieur

Les Ecoles normales supérieures : les ENS assurent une formation par la recherche, dispensent des masters. L'ENS Lyon et l'ENS ULM proposent notamment des Masters « Mondes anciens » : <http://www.ens-lyon.fr> et <https://www.ens.psl.eu>

• Journalisme

Il existe de nombreuses écoles. Il est préférable de choisir une des 14 écoles de journalisme reconnue par la CPNEJ (Commission paritaire nationale de l'emploi des journalistes) : IUT de Lannion et de Cannes, CELSA Paris, CUEJ Strasbourg, EJCAM Aix-Marseille, EJDG Grenoble, EPJT Tours, IFP Paris, IJBA Bordeaux, Sciences Po Paris, CFJ Paris, EJT Toulouse, ESJ Lille, IPJ Paris-Dauphine. Elles sont plus sélectives (concours). Les diplômes délivrés vont des BUT aux masters en passant par des diplômes visés par le MESRI. L'accès aux écoles non reconnues est en général moins sélectif (dossier ou test + entretien). Liste sur [ONISEP](http://onisep.fr)

• Communication et sciences politiques

- **Les IEP** : les 10 instituts d'études politiques proposent des cycles en 5 ans et des masters et des spécialisations dans de nombreux domaines : journalisme, management culturel, relations internationales, affaires européennes, administration publique, défense et sécurité, etc.

. Il existe différentes possibilités d'admissions parallèles notamment l'accès en 4^e année pour les titulaires d'une licence via différentes modalités selon les instituts (dossier ou concours). Liste sur [ONISEP](http://onisep.fr)

Il existe de nombreuses écoles en communication, parmi elles, le CELSA est une formation publique :

- **Le CELSA** : L'école rattachée à l'Université Paris 1, propose un accès en 3^{ème} année de licence, en 1^{ère} année de Magistère (formation en 3 ans post bac + 2) et en Master 2. Différentes spécialisations en communication sont proposées : entreprises et institutions, marques, médias, RH et conseil. L'admission se fait sur concours ou sur dossier et entretien. Voir : <http://celsa.fr/>

• Bibliothèques, documentation et archives

- **L'Ecole des Chartes** : l'école propose des masters et des doctorats en sciences de l'homme et de la société, notamment un master « archives - technologies numériques appliquées à l'histoire ». D'autre part, elle forme au diplôme d'archiviste paléographe qui permet de se préparer aux carrières de conservateur des bibliothèques ou du patrimoine. Les étudiants de L3 peuvent accéder sur concours à la 2^e année. <http://www.chartes.psl.eu/>

- **L'ENSSIB** : L'École Nationale Supérieure des Sciences de l'Information et des Bibliothèques de Lyon prépare à des parcours professionnels diversifiés dans le domaine des métiers des bibliothèques et de l'information. L'école propose des masters (« humanités numériques », « histoire, civilisations et patrimoine ») et organise la formation post-concours à destination des conservateurs et des bibliothécaires. www.enssib.fr

- **L'INTD** : L'Institut national des techniques documentaires, rattaché au CNAM Paris, propose différents diplômes dans le domaine de la documentation : « documentation audiovisuelle », « archives orales et audiovisuelles » de bac+3 à bac+5. <http://intd.cnam.fr/>

- **L'EBD** : L'Ecole des bibliothécaires documentalistes, associée à l'Institut Catholique de Paris, propose plusieurs formations en alternance aux métiers de la gestion de l'information numérique. <https://www.ebd.fr>

• Patrimoine et musées

- **L'INP** : L'Institut national du patrimoine situé à Paris forme pendant 18 mois les conservateurs du patrimoine. Ces derniers sont recrutés sur concours post bac + 3 dans plusieurs spécialités dont archéologie, archives, monuments historiques et inventaire, musées, etc. L'INP propose également une classe préparatoire intégrée, elle forme aussi, en 5 ans post baccalauréat, des restaurateurs du patrimoine. <http://www.inp.fr/>

- **L'Ecole du Louvre** : L'Ecole dispense un enseignement d'histoire de l'art, d'archéologie, d'épigraphie, d'histoire des civilisations et de muséologie. L'accès principal s'effectue post baccalauréat mais il existe différentes possibilités d'admission en cours d'études pour les titulaires de diplôme comportant un nombre significatif d'ECTS en histoire de l'art. <http://www.ecoledulouvre.fr/>

Zoom sur les métiers de guide et d'animateur du patrimoine

- **Guide-conférencier** : Chargé d'accueil des touristes français et étrangers pour des visites de monuments, musées, sites historiques, régions, etc, il exerce sa fonction en agences de voyages, offices de tourisme, dans des organismes culturels (musées, châteaux), ou encore en indépendant. Il est titulaire d'une licence professionnelle de guide-conférencier ou d'un master spécialisé (dont celui de Troyes) www.fngic.fr

- **Animateur du patrimoine** : il a pour mission de développer l'offre touristique patrimoniale d'une ville ou d'un territoire. Il est recruté sur concours à bac + 3 ou comme agent contractuel. [Animateur VPAH](http://www.onisep.fr) (site du ministère de la culture)

Plus d'infos sur les métiers et concours du patrimoine et des musées : <https://www.onisep.fr/publications/Parcours/les-metiers-de-la-culture-et-du-patrimoine>

Pour vous aider dans votre projet d'orientation : DEVU - Service d'accompagnement des étudiants - Mission Orientation (sur 3 sites)

Campus Croix-Rouge

Bâtiment 19 Le Pyxis

51100 REIMS

03 26 91 87 55

Campus Moulin de la Housse

UFR Sciences – Bâtiment 14 (BU)

Rue des Crayères 51687 REIMS Cedex

03 26 91 85 30

Campus des Comtes de Champagne

Hôtel Dieu le Comte

Place du Préau 10000 TROYES

03 25 43 38 4